

## Конкурс по литературе

### Критерии проверки работ и выявления победителей

1. Принципы выявления победителей. Действуют две схемы выявления победителей и призеров в многоборье: по сумме набранных баллов и по полноте выполнения одного задания (кроме заданий №1 для 9-11 классов и задания №2 для 8-11 классов).

1.1 Победителями являются те, кто набрал следующую сумму баллов в соответствии с классом, в котором обучается участник:

класс	Минимальное число баллов для зачета в многоборье	Минимальное число баллов для победы в конкурсе по литературе	Максимальное суммарное число баллов для класса
1-4	8	13	49
5	10	15	49
6	12	17	49
7	14	19	49
8	16	21	49
9	18	23	49
10	18	23	30
11	18	23	30

1.2. Победителями считаются те, кто выполнил любое одно задание (кроме задания №1 для 9-11 классов и задания №2 для 8-11 классов) на максимальное количество баллов или «максимум минус один» балл. Призерами в многоборье считаются участники, набравшие «максимум минус два» балла (кроме задания №1 для 9-11 классов и задания №2 для 8-11 классов).

Обращаем ваше внимание на то, что задания №1 и №2 адресованы только ученикам 1-9 классов и в случае выполнения этих заданий учениками 10-11 классов оцениваться не будут.

#### 2. Критерии проверки заданий.

За особенно удачные формулировки ответов, ценные нетривиальные мысли жюри вправе начислить бонусные баллы (из расчета не более 3 баллов за каждое задание).

Обращаем внимание участников на то, что за ответы без пояснений максимальное число баллов не выставляется. Если жюри находит в работе цитаты из Интернета, то участнику выставляется нуль баллов.

Задание 1. (Для 1-9 классов).

Максимум 12 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Две верно названные пары (автор и название произведения).</i>	2
2	<i>Три верно названных героя (Урфин Джюс; Буратино и Папа Карло).</i>	1
3	<i>Сравнение отрывков.</i>	3
4	<i>Трактовка авторского отношения к героям.</i>	2
5	<i>Перечисление легенд, сказок и т.п. об оживших изделиях, изготовленных руками человека. (С указанием авторов и героев этих произведений.)</i>	2
6	<i>Рассказ о похожих историях об оживающих предметах.</i>	2

Задание 2. (Для 1-9 классов).

Максимум 7 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Указание на смешное в стихотворении.</i>	4
2	<i>Обнаружение серьезного в стихотворении.</i>	3

Задание 3.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Какое стихотворение написано Тютчевым? Почему вы так считаете?</i>	2
2	<i>Как можно полнее ответьте, чем похожи эти стихотворения (обратите внимание и на содержание, и на форму) и в чем основные различия между ними.</i>	5
3	<i>Как вы думаете, какое из стихотворений написано в устойчивой форме? (+ название формы)</i>	1
4	<i>Назовите основные признаки сонета.</i>	2

Задание 4.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Предположите, как могли бы дальше развиваться события в этом рассказе.</i>	2
2	<i>Назовите загаданное произведение.</i>	1
3	<i>Перечислите конкретные эпизоды из этого произведения, которые напоминают сцену из рассказа Севелы.</i>	2
4	<i>Назовите другие произведения, в которых есть подобные эпизоды.</i>	2
5	<i>Рассмотрите каждый случай отдельно и поясните, зачем писателю могут понадобиться такие повороты сюжета.</i>	3

Задание 5.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Каждый верно названный автор (с аргументацией). (Если ответ дан без пояснений, полный балл не начисляется.)</i>	1*5
2	<i>Собственное стихотворение – обращение к поэту.</i>	5