

Критерии проверки и выявления победителей.

1. Принципы выявления победителей. Действуют две схемы выявления победителей и призеров в многоборье: по числу набранных баллов и по полноте выполнения одного задания (кроме задания №1 для 8-9 классов и заданий №1 и №2 для 10-11 классов).

1.1 Победителями являются те, кто набрал следующие баллы в соответствии с классом, в котором обучается участник:

класс	Минимальное число баллов для зачета в многоборье	Минимальное число баллов для победы в конкурсе по литературе	Максимальное суммарное число баллов для класса
1-5	8	18	45
6	10	18	45
7	12	20	45
8	14	20	45
9	16	21	45
10	16	21	30
11	16	21	30

1.2. Победителями считаются те, кто выполнил любое одно задание (кроме задания №1 для 8-9 классов и заданий №1 и №2 для 10-11 классов) на максимальное количество баллов или «максимум минус один» балл. Призерами в многоборье считаются участники, набравшие «максимум минус два» балла.

Обращаем ваше внимание на то, что задания №1 и №2 адресованы только ученикам 1-9 классов и в случае выполнения заданий №1 и №2 учениками 10-11 классов оцениваться не будут.

2. Критерии проверки заданий.

За особенно удачные формулировки ответов, ценные нетривиальные мысли жюри вправе начислить бонусные баллы (из расчета не более 3 баллов за каждое задание).

Обращаем внимание участников на то, что за ответы без пояснений максимальное число баллов не выставляется. Если жюри находит в работе цитаты из Интернета, то участнику выставляется нуль баллов.

Задание 1. (Для 9 класса и младше).

Максимум 7 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Какое произведение читал своим ученикам учитель?</i>	1
2	<i>Каких слов, необходимых для перевода, не оказалось в чукотском языке?</i>	2
3	<i>Какие слова вам непонятны в переводе?</i>	1
4	<i>Можно ли по этому переводу понять, что такое стихи? Почему вы так считаете?</i>	3

Задание 2. (Для 9 класса и младше).

Максимум 8 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Чем смешна речь героя?</i>	2
2	<i>Найдите фразы, из которых понятно, что рассказчик – не человек и вы правильно вставили недостающее слово.</i>	2

3	<i>Припомните как можно больше произведений русской и зарубежной литературы, в которых рассказывается о животных, назовите их авторов и героев.</i>	2
4	<i>Зачем, по вашему мнению, писатели могут делать своими героями животных?(Рассмотрите разные случаи).</i>	2

Задание 3.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Допишите последнее слово в стихотворении. Почему вы думаете, что пропущено именно оно?</i>	1
2	<i>Что вы знаете о герое стихотворения?</i>	2
3	<i>Что такое терцины?</i>	2
4	<i>Какие поэты сочиняли терцины?</i>	1
5	<i>Почему именно эту форму выбрал для своего стихотворения Брюсов?</i>	1
6	<i>Сочините свои терцины.</i>	3

Задание 4.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Какое стихотворение написано позже, то есть в XX веке? Почему вы так считаете?</i>	2
2	<i>Как можно полнее ответьте, чем похожи эти стихотворения (обратите внимание и на содержание, и на форму) и в чем основные различия между ними.</i>	7
3	<i>Как вы думаете, какое из стихотворений входит в цикл «Подписи к виденным в детстве картинкам»?</i>	1

Задание 5.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Назовите автора и героя второго произведения.</i>	1
2	<i>Сравните портреты и по содержанию, и по стилю.</i>	2
3	<i>Проявляется ли в них отношение авторов к героям?</i>	2
4	<i>Какие вы помните изображения внешности героев в произведениях русской и зарубежной литературы?</i>	2
5	<i>Что можно узнать о герое по его портрету (рассмотрите несколько примеров)?</i>	2
6	<i>Попробуйте предложить свою классификацию литературных портретов.</i>	1